

Marie-Alix MOLINIÉ-ANDLAUER¹, Panos MAVROS¹, Dziyana TARASENKA¹, Stéphane SAFIN^{1,2}¹ i3-CNRS – Télécom Paris – Institut Polytechnique de Paris : prenom.nom@telecom-paris.fr² PsyTC – Université Libre de Bruxelles : stephane.safin@ulb.be

Introduction

Les démarches participatives sont généralement centrées sur les besoins individuels. Cependant, l'abondance croissante d'informations, à la fois quantifiables/numériques, et qualitatives/sensibles, offre l'opportunité de nourrir et enrichir la réflexion collective en contexte participatif.

Questions de recherche

1. Comment les **données** relatives à un **territoire** peuvent améliorer sa compréhension, et contribuer aux réflexions **participatives**.
2. L'**argumentation** des participants évolue-t-elle suite à l'introduction des **données** territoriales ?

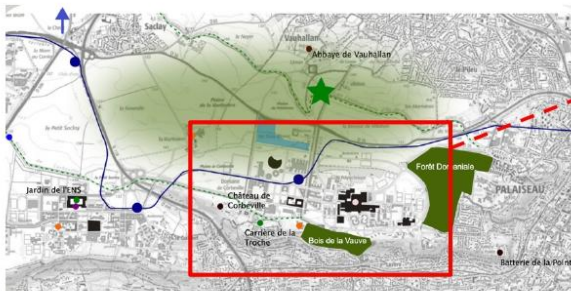


Figure 1. Le plateau de Saclay, et le campus de l'Institut Polytechnique de Paris.

Contexte : le campus de IP Paris

Le territoire du Plateau de Saclay (Fig.1) est traversé par des tensions et controverses : (a) territoire agricole transformé en pôle de recherche, (b) patrimoine invisibilisé, (c) manque de liens entre le plateau et la vallée.

Dans le campus de l'Institut Polytechnique de Paris, de nouveaux équipements et institutions s'installent depuis 2019. L'enjeu est de créer une nouvelle signalétique qui facilite à la compréhension du territoire par ses utilisateurs.

Structure de la recherche

Phase 1 (05.2024-05.2025) Collecte de données ; visualisation cartographique ; enquête ethnographique.

Phase 2 (05.2025-...) Réalisation des ateliers participatifs, analyse de l'argumentation.

Méthodologie

4 ateliers (N = 15 participants) en **trois étapes** :

1. **Échange** : dialogue entre participants autour d'un territoire "commun" (autour d'une carte)
2. **Introduction des données** : accès individuel à la plateforme (Fig. 2).
3. **Conception** : dialogue sur la création d'une nouvelle signalétique à partir des données apportées et les besoins des utilisateurs.



Figure 2. Plate-forme des données sur le plateau de Saclay, classées selon thématiques INSEE (lieux, activités, culture, nature, sport, transport, écoles, entreprises, alimentation, résidence, santé, service)

Analyse de données

- (1) Transcription et validation.
- (2) Codage des thématiques abordées.
- (3) Codage des modes argumentatifs et de la mobilisation des données.

	Firm	Business	Place (close)	Place (far)	School	Culture	Food	Business	Service	Sport	Health	Nature
Atelier 1	-2	-11	+13	-3	-13	-4	-14	-1	+4	-8	-8	-13
Atelier 2	+1	-38	+10	=	+10	-1	-5	+25	=	=	=	=
Atelier 3	+7	+5	+10	+4	+5	+4	=	-1	+22	-3	+15	+14
Atelier 4	+1	=	-18	-18	+8	-1	+4	+1	+6	-1	-5	-12

Figure 3. Analyse des thèmes de discussion dans les 4 ateliers, différentiels entre étapes 1 et 3

Principaux résultats

- Thème principal : la mobilité
- Modification des thèmes de discussions avant/après la présentation des données
- Forte influence de la composition des groupes sur les débats
- Activités argumentatives essentiellement de l'ordre du partage d'informations

Conclusion

Analyse des pratiques argumentatives et de la mobilisation explicite des données

Données - participation – territoires - Projet SPACIOUS (2024-2026)

Marie-Alix MOLINIÉ-ANDLAUER¹, Panos MAVROS¹, Dziyana TARASENKA¹, Stéphane SAFIN^{1,2}

¹ i3-CNRS – Télécom Paris – Institut Polytechnique de Paris prenom.nom@telecom-paris.fr, ² PsyTC – Université Libre de Bruxelles : stephane.safin@ulb.be

Mts-clefs. Participation, données territoriales, Activité collective, Protocoles et méthodes.

Ce poster présente le projet SPACIOUS (2024-2026). Ce projet vise à comprendre comment la mobilisation de données sur un territoire contribue aux débats dans des contextes participatifs. Il s'ancre sur un territoire singulier, traversé de tensions et de paradoxes - le plateau de Saclay – pour y développer avec ses usagers une réflexion sur la signalétique. Cette réflexion est outillée par une plateforme numérique recensant de manière exhaustive les lieux caractéristiques du territoire : instituts de recherche, commerces et services, transport et mobilité, et éléments de patrimoine naturel et culturel, entre autres.

Le poster décrit le projet et ses enjeux, la structure des ateliers mis en place, les outils utilisés, notamment la plate-forme compilant les données territoriales, et esquisse les résultats du projet, en cours d'élaboration.