



Jésus ALTUNA, *L'art des cavernes en Pays Basque. Ekain et Altexeni*, édition du Seuil, Paris, 1997.

Michel Alain GARCIA et Madiha RACHARD, *L'art des origines au Yémen*, édition du Seuil, Paris, 1997.

Deux superbes ouvrages viennent compléter la prestigieuse série éditée chez Seuil, sous la direction de Jean Clottes. Intermédiaires entre les milieux scientifiques et le public intéressé, ces beaux livres offrent un accès privilégié à l'art rupestre.

Celui consacré aux cavernes du Pays Basque est remarquable, à la fois par la qualité des planches et par l'intention didactique l'auteur. On y trouve en effet à la fois des plans de situation fort utiles et des clichés, abondants et précis, illustrant les espèces animales figurées. Les comparaisons sont ainsi rendues plus aisées et vivantes et les interprétations en sont mieux assurées. Sur le plan scientifique, le lecteur reste étonné par les analogies, stylistiques et iconographiques, établies avec l'art des régions pyrénéennes contemporain. Ces informations, précises et abondantes, ne permettent pas seulement d'appuyer de telles comparaisons, mais aussi d'apprécier tout simplement la pureté des images paléolithiques du pays basque. L'auteur, véritable passionné de son pays, ouvre cet bel album par une présentation générale de la préhistoire régionale, appréciée par chacun.

Dans le second volume, il s'agit de la découverte d'un art en grande partie ignoré au sud de l'Arabie. Les falaises rocheuses du Yémen contiennent d'abondantes figurations, peintes ou gravées, d'un style très particulier. Un des grands mérites des auteurs fut d'introduire le lecteur, à la fois au pays, aux populations et à son art rupestre. Plus sans doute que partout ailleurs, on y ressent ainsi, l'intime liaison entre la Nature et les hommes. Ceci se manifeste autant dans les motifs géométriques (vanneries, vêtements, architectures) que dans les oppositions de textures des roches, évoquant vaguement les grandes maisons de pierre polychrome. Travail de pionniers plus que de synthèse définitive, cet ouvrage ouvre une brèche dans la méconnaissance et l'incompréhension

jusqu'ici trop largement répandues pour les arts et les peuples de cette région. Les paysages grandioses y sont offerts aux lecteurs, frappés par l'unité stylistique de ces représentations : rabattements, contours délimités, cortèges iconographiques rituels.

M.O.

Claude MASSET, *Les dolmens. Sociétés néolithiques et pratiques funéraires*. Editions Errance, Paris, 1997.

Un bel ouvrage qui pose les problèmes principaux quant à la signification de l'architecture mégalithique occidentale. De nombreux thèmes, sortes de voies d'approche, sont évoqués successivement, afin d'apporter aux lecteurs intéressés et aux étudiants concernés l'essentiel des données nouvelles sur cette question.

A. DEREVIANKO et S.V. MARKIN, *Problems of Paleocology geology and Archaeology of the Paleolithic of the Altaï*. Novosibirsk, 1998 (en russe, résumé anglais).

Comptes-rendus des nouvelles fouilles menées au Monts Altaï et portant sur la transition vers le Paléolithique supérieur (Kara-Bom), l'évolution moustérienne (Deniseva Cave) des sites du Paléolithique inférieur (Tuméchine) et des sciences naturelles reconstituant l'évolution environnementale.

C. CONSTANTIN, D. MORDANT et D. SIMONIN, *La culture de Cerny*, Actes du Colloque International de Nemours, 9-10-11 mai 1994. Editions A.P.R.A.I.F., Nemours, 1997.

Actes du Colloque faisant le point sur le 5^e millénaire B.C. en France du Nord : substrat rubané, émergence du Cerny sur la base des influences combinées issues de la Méditerranée et des chasseurs locaux.

L. IAKOVLEVA et G. PINÇON, *La Frise sculptée du Roc-aux-Sorciers*, éditions Comité des travaux historiques et scientifiques, Paris 1997.

Une superbe publication présente enfin les célèbres bas reliefs d'Angles sur l'Anglin.

L'analyse très poussée est accompagnée d'images d'une très grande fidélité.

La composition d'ensemble, les reprises successives et l'analyse thématique ont ainsi pu être assemblées en un seul volume de présentation très élégante.

Dominique BAFFIER et Michel GIRARD. *Les cavernes d'Arcy-sur-Cure, "La Maison des Roches"* éditeur, Paris, 1998.

Les grottes d'Arcy, célèbres pour les fouilles du Châtelperronien, ont fourni récemment une belle série d'images murales, essentiellement gravettiennes. L'étude est exceptionnelle par les méthodes mises en oeuvre afin de faire apparaître des traits, évanescents sous les voiles de calcite. Enfin, cette présentation vient compléter le cortège d'images mythiques propres au Paléolithique supérieur ancien (Aurignacien, Gravettien) en cours de découverte ces récentes années.

Armelle GARDEISEN, *La Grotte Ouest du Portel, Ariège, France, Restes fauniques et stratégies de chasse dans le Pléistocène supérieur pyrénéen*, Oxford, BAR International Series 673, 1997

Remarquable étude archéozoologique à valeur méthodologique autant que documentaire. A consulter absolument pour le Pléistocène supérieur (chasse et environnement).

Claire MANEN, *L'axe rhodano-jurassien dans le problème des relations sud-nord au Néolithique Ancien*, Oxford, BAR International Series 665, 1997.

Très intéressante contribution à l'interprétation des composantes cardiales

et rubanées au Néolithique ancien, en particulier le rôle de la céramique de La Hoguette.

Marion BENZ and Samuel VAN WILLIGEN, *Some New Approaches to The Bell Beaker "Phenomenon" Lost Paradise...! Proceedings of the 2nd Meeting of the "Association Archéologie et Gobelets" Feldberg (Germany, 18th-20th April 1997. Oxford, BAR International Series 690, 1998.*

Colloque essentiel sur la connaissance actuelle de la civilisation des gobelets en Europe occidentale.

Dixie WEST, *Hunting Strategies in Central Europe During the Last Glacial Maximum*, Oxford, BAR International Series 672, 1997.

Etude du Paléolithique supérieur de Hongrie et Basse Autriche, abordé par les méthodes de chasse et relative à la période la plus rigoureuse. Mise en valeur des modes de chasse, de partage et des périodes d'abattage.

Nena GALANIDOU, *"Home is where the Hearth is" The Spatial organisation of the Upper Palaeolithic Rockshelter Occupations at Klithi and Kastritsa in Northwest Greece*, Oxford, BAR International Series 687, 1997.

Excellente étude des sites grecs durant le Paléolithique final : modes d'installations, techniques, et économie d'une région, et pour une période fort mal connue jusqu'ici.

Fabien CONVERTINI, *Production et signification de la céramique Campaniforme à la fin du 3^{ème} millénaire avant J.-C. dans le Sud et le Centre-Ouest de la France et en Suisse occidentale*, Oxford, BAR International Series 656, 1996.

Inventaire des découvertes campaniformes françaises qui constitue une

base de départ essentielle pour l'interprétation du phénomène culturel.

John McNABB and Nick ASHTON, *Excavations at Barnfield Pit, Swanscombe 1968, 1972*, British Museum Occasional Paper, 1994.

Etude exhaustive des premières grandes fouilles modernes du célèbre site Paléolithique inférieur, principalement orientées vers les définitions stratigraphiques et géologiques.

P. HOUTSMA, E. KRAMER, R.R. NEWEL and J.-L. SMIT, *The Late Palaeolithic Habitation of Haule V from Excavation Report to the Reconstruction of Federmesser Settlement Patterns and Land-Use*. Van Gorcum 1996.

Synthèse d'occupation des périodes finales du Paléolithique supérieur hollandais, durant la période d'Alleröd.

Jean-Pierre MOHEN, *Les Mégalithes, Pierres de mémoire*. Paris, Découvertes Gallimard 353, 1998.

Belle synthèse des problèmes soulevés par la religion mégalithique, ici, en Préhistoire comme en dehors de l'Europe actuellement.

Jacques COLLINA-GIRARD, *Le Feu avant les allumettes*, Editions de la Maison des sciences de l'homme, Paris, 1998.

Excellente approche, autant, technique que spirituelle, du rôle du feu et de ses méthodes de production à travers la longue durée des temps préhistoriques et jusqu'aux populations traditionnelles actuelles.

Jean GUILAINE, *Sépultures d'Occident et genèse des mégalithismes (9000-3500 avant notre ère)*. Séminaire du Collège de France, éditions Errance, Paris, 1998.

Synthèse des derniers travaux, les plus novateurs, et répartis à travers tous

les groupes culturels du Néolithique européen, relativement au fait sépulcral.

Nicholas BARTON, *Stone Age Britain. Explore 500 thousand years of human existence*. English Heritage, London, 1997.

Belle synthèse des civilisations paléolithiques de Grande-Bretagne, bien illustrée et de présentation agréable et à jour.

Jean-François PININGRE, *Nécropoles et Société au premier âge du Fer : le tumulus de Courtesoult (Haute-Saône)*. DAF 54, Paris, 1996.

Analyse complexe de toutes les données anthropologiques disponibles sur ce moment funéraire d'utilisation prolongée et variée.

Sabine HOPERT, *Die vorgeschichtlichen Siedlungen im Gewann. "Mühlengelge" in singen am Hohentwiel*. Materialhefte zur Archäologie, 32, Stuttgart, 1995.

Etude des données issues du Néolithique et de l'Age du Bronze, avec plans de cabanes et abondant matériel céramique.

Anne DELAGNES et Anne ROPAR, *Paléolithique moyen en pays de Caux (Haute-Normandie)*. DAF 56, Paris, 1996.

Analyse poussée, à l'aide de remontages systématiques, des productions techniques du Paléolithique moyen, à partir de fouilles récentes.

Gilles GAUCHER, *Fouilles de Pincevent II. Le site et ses occupations récentes - l'environnement Tardé et Post Glaciaire et les témoins postérieurs au Magdalénien*, Mémoires de la Société préhistorique Française, 23, 1996.

Les occupations mésolithiques et des âges des métaux, également denses à Pincevent, méritaient cette mise à jour précise de leurs acquis.

Sophie A. de BEAUME, *Les Galets utilisés au Paléolithique supérieur* XXXII^e Supplément à Gallia Préhistoire, CNRS éditions, Paris, 1997.

Excellente présentation de tous les problèmes posés par les abondants galets utilisés au cours du Paléolithique supérieur. Leur diversité d'aménagement et leur possibles utilisations guideront utilement le chercheur.

Jirí SVOBODA, *Paleolithic in the Middle Danube Region*. Archeologicky Ústav AV CR, Brno, 1996.

Vaste synthèse des recherches récentes menées en Moravie et dans les régions avoisinantes sur le Paléolithique supérieur.

Jirí SVOBODA, *Pavlov I - Northwest. The Upper Paleolithic Burial and its settlement Context*. DVS 4, Brno, 1997.

Nouvelle recherche et édition exhaustive consacrée au site "pavolovien" le plus célèbre et rassemblant toutes les informations souhaitées sur cette intense occupation.

Gabriele KURZ, *Keltische Hort - und Gewässenfunde in Mitteleuropa - Deponierungen der Latènezeit*. Materialhefte zur Archäologie 33, Stuttgart, 1995.

Aspects des dépôts de lingots de fondeurs, répartis à travers l'Europe centrale en Protohistoire.

M.-L. INIZAN, M. REDURON, H. ROCHE et J. TIXIER, *Technologie de la pierre taillée*, CREP, 4, 1995.

Ré-édition, complétée et revue, de cet ouvrage devenu classique, tant il fut d'utilisation courante pour les chercheurs de tous niveaux.

S.A. VASILIEV, *Posdini Paleolit vierchiego Ienicieia "Paléolithique supérieur de l'Iénisei supérieur"*, Saint Petersburg, 1996.

Recherches récentes menées au Paléolithique de Sibérie centrale, essentiellement durant le Paléolithique supérieur (en russe !). Une statuette féminine en terre cuite forme la découverte la plus remarquable.